


Принято  
Советом Гимназии  
МБОУ «Гимназия с.Большой Сардек им.  
К.Ф.Шакирова»  
Кукморского муниципального района РТ  
Протокол № 1  
от « 25 » августа 20 18 г.

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «Гимназия с.Большой  
Сардек им. К.Ф.Шакирова»  
Кукморского муниципального района РТ  
 Ф.З.Мустафин  
Введено в действие приказом № 118  
от « 28 » августа 20 18 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о нормах оценивания по предметам МБОУ «Гимназия с.Большой Сардек им.  
К.Ф.Шакирова» Кукморского муниципального района РТ**

- I. Общие положения
- 1.1. Общеобразовательное учреждение несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за качество образование и его соответствие образовательным стандартам, за адекватность применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным психофизиологическим особенностям, склонностям, способностям, интересам обучающихся, требованиям охраны их жизни и здоровья.
- 1.2. Общеобразовательное учреждение самостоятельно в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся в соответствии со своим уставом и с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

**II. Нормы оценок знаний обучающихся по предметам**

**Нормы оценок по русскому языку в начальных классах.**

**Диктанты:**

- « 5»- работа, которая выполнена аккуратно и без ошибок (допустимо 1-2 исправления)  
« 4»- в работе допущено не более 2 орфографических ошибок;  
« 3»- в работе допущено 3- 6 орфографических ошибок;  
« 2»- работа, в которой более 6 орфографических ошибок;  
Первые две однотипные ошибки считаются за 1 ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.  
Однотипными считаются ошибки на одно правило.

*Грамматическое задание оценивается по двум критериям.*

<b>1-критерий</b> « 5»- без ошибок выполнены все задания; « 4»- ученик выполнил правильно не менее 75% заданий; « 3»- ученик выполнил правильно не менее 50% заданий;	<b>2- критерий оценивается по бальной системе</b> 100 -90 % - «5» 89 -70 % - «4» 69 – 50 % - «3» Менее 50% - «2»
--	--

**Контрольное списывание, словарный диктанты:**

- « 5»- в работе нет ошибок и исправлений;  
работа написана безукоризненно.  
« 4»- в работе имеется 1 ошибка или 1-2 исправления.  
« 3»- в работе допущено 2-3 ошибки.  
« 2»- в работе допущено 4 и более ошибок.

**Изложения и сочинения:**

*По содержанию и речевому оформлению:*

« 5»- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более 1 речевой неточности)

« 4»- правильное и достаточное полное воспроизведение авторского текста, раскрытие темы, наличие незначительных нарушений последовательности изложения мыслей; имеются отдельные фактические и речевые неточности; допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

« 3»- допущены отклонения от авторского текста; отклонение от темы; допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей; беден словарь; имеются речевые неточности; допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста.

« 2»- работа не соответствует теме; имеются значительные отступления от авторской темы; много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; отсутствует связь между частями работы; словарь беден; более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

#### **Грамотность:**

« 5»- нет орфографических и пунктуационных ошибок; допускается 1-2 исправления.

« 4»- 2 орфографические и 1 пунктуационная ошибка.

« 3»- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационные ошибки.

« 2»- более 5 орфографических и 3-4 пунктуационные ошибки.

## **Нормы оценок по математике в начальных классах.**

### ***Письменная работа, содержащая только примеры:***

« 5»- вся работа выполнена без ошибок и исправлений.

« 4»- допущены 1-2 вычислительные ошибки.

« 3»- допущены 3-4 вычислительные ошибки.

« 2»- допущены 5 и более вычислительных ошибок.

### ***Письменная работа, содержащая только задачи:***

« 5»- все задачи решены и нет исправлений.

« 4»- нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.

« 3»- хотя бы 1 ошибка в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка; или вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

« 2»- допущены ошибки в ходе решения 2 задач;

или допущена 1 ошибка в ходе решения задачи и 2 вычислительные ошибки.

### ***Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида) может оцениваться по двум критериям:***

<b>1-й критерий</b>	<b>2- критерий оценивается по бальной системе</b>
« 5»- работа выполнена безошибочно.	100 -90 % - «5»
« 4»-выполнена $\frac{3}{4}$ всей работы	89 -70 % - «4»
« 3»- выполнена больше $\frac{1}{2}$ всей работы	69 – 50 % - «3»
« 2»-выполнена мене половины работы	Менее 50% - «2»

### ***Математический диктант:***

« 5»- вся работа выполнена без ошибок и исправлений.

« 4»- не выполнена 1\ 5 часть примеров от их общего числа.

« 3»- не выполнена 1\4 часть примеров от их общего числа.

« 2»- не выполнена 1\2 часть примеров от их общего числа.

## **Туган телдән (татар теле) бәяләү нормалары**

### **Диалогик сөйләмне бәяләү**

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча әйтелешә һәм грамматик төзелешә ягыннан дәрәс, әчтәлегә ягыннан эзлеклә һәм тулы диалогик сөйләм төзегәндә, «5»ле куела.

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча репликаларның әйтәлешендә һәм аерым сүзләренң грамматик формаларында 2 — 3 хата жибереп, әчтәлегә ягыннан эзлеклә диалогик сөйләм төзегәндә, «4»ле куела.

Өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә кора алганда, репликаларның әйтәлешендә һәм сүзләренң грамматик формаларында 4 — 6 хата жибереп, әчтәлегә ягыннан эзлексез диалогик сөйләм төзегәндә, «3»ле куела.

Бирелгән ситуация яки лексик тема буенча диалог төзи алмаганда, «2»ле куела.

### **Монологик сөйләмне бәяләү**

Әйтәлешә һәм грамматик төзелешә ягыннан дәрәс һәм әчтәлегә ягыннан тулы, эзлеклә монологик сөйләм өчен «5»ле куела.

Аерым сүзләренң әйтәлешендә, грамматик формаларында яки жәмлә төзелешендә 2 — 3 хатасы булган, әчтәлегә ягыннан тулы монологик сөйләм өчен «4»ле куела.

Сүзләренң әйтәлешендә, жәмлә төзелешендә 4 — 6 хаталы, әчтәлегә ягыннан эзлеклә булмаган монологик сөйләм өчен «3»ле куела.

Лексик темага монолог төзи алмаганда, «2»ле куела.

### **Ишетеп аңлауны бәяләү**

Тыңланган татар сөйләмен тулаем аңлап, төп әчтәлеген сөйләп бирә алганда, «5»ле куела.

Тыңланган татар сөйләмен аңлап, әчтәлеген яқынча дәрәс сөйли алганда, «4»ле куела.

Тыңланган татар сөйләмен аңлап, әчтәлеген өлешчә генә сөйли алганда, «3»ле куела.

Тыңланган татар сөйләменң әчтәлеген тулаем аңламаганда, «2»ле куела.

### **Укуны бәяләү**

Текстның әчтәлеген тулаем аңлап, сәнгатьле итеп укыганда, «5»ле куела.

Текстның әчтәлеген аңлап, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп укыганда, әмма 2—3 орфоэпик хата (авазларның әйтәлешен бозу, басымны дәрәс куймау, интонацияне сакламау) булганда, «4»ле куела.

Текстның әчтәлеген өлешчә аңлап укыганда, 4 — 6 тупас орфоэпик хата булганда, «3»ле куела.

Текстның әчтәлеген тулысыңча аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләргәне бозып укыганда, «2»ле куела.

### **Язма сөйләмне бәяләү**

2—4 нче сыйныфларда укучыларның язма сөйләм күнекмәләрен үстерү өчен, өйрәтү характерындагы изложениеләр һәм сочинениеләр яздырыла.

Аларны бәяләгәндә, эшнең әчтәлегә ягыннан тулы һәм эзлеклә язылуы, грамоталы булуы исәпкә алына. Башлангыч сыйныфларда изложение һәм сочинениеләр өчен бер яки билгә куелырга мөмкин.

Эзлеклә язылган, 1 орфографик һәм 1 пунктуацион яки 1 грамматик хаталы эшкә «5»ле куела.

Эзлеклә язылган, ләкин әчтәлектә ялгыш жиберелгән, 2—3 орфографик һәм пунктуацион яки 2—3 грамматик хаталы эшкә «4»ле куела.

Эзлеклә язылмаган, 4—6 орфографик һәм пунктуацион яки 4—6 грамматик хаталы эшкә «3»ле куела.

Эзлекле язылмаган һәм эчтәлеге ачылмаган, 7 дән артык орфографик һәм пунктуацион яки 7дән артык тупас грамматик хаталы эшкә «2»ле куела.

### **Диктантны бәяләү**

Пөхтә һәм төгәл язылган, хатасы булмаган эшкә «5»ле куела (ике төзәтү булырга мөмкин)

1—3 орфографик хаталы диктантка «4»ле куела.

3—6 орфографик хаталы диктантка «3»ле куела.

7 яки артыграк орфографик хаталы диктантка «2»ле куела.

### **Грамматик биремне бәяләү**

“5” – барлык биремне дә дөрес һәм аңлап эшлэгән эшкә куела.

“4” – укучы биремне аңлап эшлэгән, әмма 1-2 төгәлсезлек жибәргән

“3” – укучы биремнең яртысын аңлап эшлэгән, 3 -4 төгәлсезлек жибәргән

“2” – укучы биремне аңламаган, яртысыннан эзрәген эшлэгән

### **Язу: Контроль күчереп язуны бәяләү**

Пөхтә, төгәл һәм орфографик хатасыз язылган эшкә «5»ле куела.

Пөхтә, төгәл язылган, әмма 1—3 төзәтүе яки 1—2 орфографик хатасы булган эшкә «4»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган, 4—5 төзәтүе яки 3—5 орфографик хатасы булган эшкә «3»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган, 6 яки артыграк орфографик хатасы булган эшкә «2»ле куела.

### **Сүзлек диктантларын бәяләү.**

1. Хаталары булмаган эшкә “5”ле куела
2. 2 хата, 1 төзәтелгән хата булса, “4”ле куела.
3. 3 хата, 1 төзәтелгән хата булса, “3”ле куела.
4. 5 хата булса, “2”ле куела.

**Язма сөйләм** (изложение) күнекмәләрен үстерү өчен, өйрәтү характерында яздырыла, бер яки ике билге куела ала. Өйрәтү характерындагы язма эшләрнең уңай билгеләре генә журналга куела.

Бирелгән темага эзлекле язылган, 1 орфографик һәм 1 грамматик хатасы булса “5”ле; эзлекле язылган, ләкин эчтәлектә ялгыш жибәрелгән,

2-3 орфографик яки 2-3 грамматик хатасы булса “4”ле;

эзлекле язылмаган, 4-6 орфографик яки 4-6 грамматик хатасы булса “3” ле,

эзлекле язылмаган һәм эчтәлеге ачылмаган, 7дән артык орфографик яки 7дән артык тупас грамматик хатасы булган эшкә “2”ле куела

### **Тестларны бәяләү.**

Тестлар түбәндәгечә бәяләнә:

“5”ле – 90-100 % үтәлсә;

“4”ле – 70 -89 % биремнәргә җавап бирелсә;

“3”ле – 50 -69 % биремнәр үтәлсә;

“2”ле – дөрес җавап 50 % тан да кимрәк булса.

## Литературное чтение и родная (татарская) литература

2 класс

<i>Уровни учебных достижений</i>	5-балльная система оценивания	Критерии
Критичный уровень	1 балл	Выполняет отдельные задания по содержанию произведения лишь со значительной помощью учителя; пересказывая произведение, составляет лишь 1-2 предложения. Допускает многочисленные речевые и орфоэпические ошибки.
Начальный уровень	2 балла	Во время чтения (слушания) ученик способен сосредоточивать свое внимание на отдельных эпизодах, обычно эмоционально окрашенных; частично понимает значение отдельных слов, словосочетаний, предложений в тексте; выполняет отдельные задания по содержанию произведения лишь со значительной помощью учителя. Допускает многочисленные речевые и орфоэпические ошибки.
Средний уровень	3 балла	Выполняет задачи по содержанию произведения с незначительной помощью учителя; может точно, как в тексте, назвать отдельных персонажей; осознает фактическое содержание произведения. В различении основных жанров изученных произведений нуждается в значительной помощи учителя. Затрудняется правильно назвать назначение отдельных структурных элементов детской книжки. Допускает речевые и орфоэпические ошибки.
Достаточный уровень	4 балла	Выполняя задания по тексту: выражает и частично аргументирует собственное отношение к событиям, поступкам персонажей, пользуясь элементарной оценочной лексикой; находит в тексте ответы на вопросы о воспроизведении фактического содержания произведения; определяет тему произведения с незначительной помощью учителя; в целом самостоятельно составляет план произведения. С незначительной помощью учителя практически различает произведения по жанровым признакам; правильно 4 приводит примеры изученных программных произведений, в отдельных случаях неправильно называет их авторов; проявляет умение ориентироваться в детской книге с опорой на ее структурные элементы, иногда допускает неточностей во время объяснения их назначения. Допускает незначительные речевые ошибки.
Высокий уровень	5 баллов	Быстро и правильно выполняет задание по тексту. Практически различать сказку, стихотворение, рассказ и правильно приводит 2-3 примера каждого жанра. Правильно называет 6-7 изученных программных произведений и их авторов. Сознательно пользуется структурными элементами детской книги в учебной деятельности (правильно определяет ориентировочное содержание книги с опорой на заголовок и иллюстрации; находит необходимое произведение в смысле и определяет

		страницу, на которой он находится).
--	--	-------------------------------------

### 3-4 классы

<b>Уровни учебных достижений</b>	<b>5-балльная система оценивания</b>	<b>Критерии</b>
Критичный уровень	1 балл	Переводит фактическое содержание произведения с опорой на представленный образец плана отдельными, не связанными между собой предложениями. Допускает многочисленные речевые и орфоэпические ошибки. Частично понимает значение большинства слов, словосочетаний в тексте.
Начальный уровень	2 балла	Воспроизводит на основе представленного образца плана отдельные, не связанные между собой фрагменты содержания произведения. Допускает многочисленные речевые и орфоэпические ошибки.
Средний уровень	3 балла	Связно, но недостаточно полно, воспроизводит фактическое содержание произведения с опорой на представленный образец плана. Отчасти нарушает последовательность изложения. Предполагается языковых и речевых ошибок. С помощью учителя различает отдельные литературные жанры (сказка, стихотворение), отдельные структурные элементы детской книги; приводит примеры 2-3 изученных произведений, затрудняясь в определении их авторской принадлежности; выражает (без аргументации) простейшие оценочные суждения относительно поведения, поступков персонажей («хороший», «плохой»).
Достаточный уровень	4 балла	Самостоятельно, связно, логично, последовательно пересказывает содержание произведения, формулирует тему, составляет план; выражает и частично аргументирует собственное отношение к событиям, поступкам персонажей, опираясь на текстовый материал. Использует в речи авторские средства выразительности, отчасти неудачно заменяя их собственными. Есть единичные речевые ошибки. Умеет по перечисленным учителем признакам определить жанр произведения и привести 1-2 примера. Правильно наводит 4-5 примеров произведений, которые изучались. В целом правильно ориентируется в структуре детской книги, хотя не всегда применяет полученные знания в практической деятельности. Требуется совершенствование умения находить учебно-познавательную информацию в изданиях справочного характера.
Высокий уровень	5 баллов	Самостоятельно, строит рассказ, выделяя главное и обобщая содержание прочитанного. Выражает собственное отношение к содержанию произведения, подбирая соответствующие аргументы относительно определенной позиции. Проявляет умение использовать во время перевода средства художественной выразительности. Самостоятельно ориентируется в круге детского чтения:

		различает, сравнивает, приводит примеры книг по жанровому, тематическому направлению, авторской принадлежностью. Умеет находить в текстах сравнения, придумывать сравнения; составлять с помощью учителя и самостоятельно сказки, считалки, загадки, рифмованные строчки; придумывать продолжение прочитанных произведений. Ориентируется в структуре и содержании различных типов детских изданий; самостоятельно пользуется различными видами библиотечно-библиографической помощи при выборе книг; проявляет умение правильно формулировать свои читательские запросы; применяет приобретенные знания и умения в практической деятельности.
--	--	--

### ***Навык чтения вслух***

Контрольная проверка **навыка чтения вслух** проводится на конец семестра у каждого учащегося, оценка выставляется по следующим критериям:

**1. Осознанность чтения** предполагает понимание читающим:

- значений большей части слов, употреблённых в тексте как в прямом, так и в переносном смысле;
- содержания каждого из предложений, входящих в состав текста, уяснение смысловой связи между предложениями;
- содержания отдельных частей текста (абзацев, эпизодов, глав) и смысла этих частей (то есть не только о чём говорится, но и что этим сказано);
- основного смысла всего содержания текста, то есть осознание этого содержания и своего отношения к прочитанному.

**2. Беглость (темп) чтения** - характеризуется количеством слов, произносимых в минуту.

**3. Способ чтения** - плавное слоговое, плавное слоговое с прочтением отдельных слов, чтение целыми словами и группами слов.

**4. Правильность чтения** выражается в том, что читающий избегает ошибок, или, напротив, допускает:

- замены, пропуски, перестановки, добавления, искажения, повторы букв (звуков), слогов и слов;
- ошибки в постановке ударения в словах читаемого текста.

**5. Выразительность чтения** проявляется в умении обоснованно, исходя из содержания читаемого текста:

- использовать паузы (логико-грамматические, психологические и ритмические при чтении стихотворений);
- делать логическое и психологическое ударение;
- находить нужную интонацию, отчасти подсказываемую знаками препинания;
- читать достаточно громко и внятно.

### ***Параметры чтения***

<b><i>Класс</i></b>	<b><i>Входной контроль (сентябрь)</i></b>	<b><i>I семестр (декабрь)</i></b>	<b><i>II семестр (май)</i></b>
<i>1 класс</i>	-	-	Чтение осознанное, правильное, простые слова читаются словом. Слова со сложной слоговой структурой допустимо прочитывать по слогам. Темп чтения 25 -30 слов в минуту.

2 класс	25 – 30 слов в минуту.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. Соблюдение логических ударений. Слова сложной слоговой структуры допустимо прочитывать по слогам. Темп чтения 30 – 40 слов в минуту.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением логических ударений, пауз и интонаций. Слоговое чтение нежелательно. Темп чтения 40 – 50 слов в минуту.
3 класс	40 – 50 слов в минуту.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого. Темп чтения 50 – 60 слов в минуту.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого. Темп чтения 65 – 75 слов в минуту.
4 класс	70 – 80 слов в минуту.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного. Темп чтения 75 – 85 слов в минуту.	Чтение осознанное, правильное, целыми словами. С соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого, и свое отношение к содержанию прочитанного. Темп чтения 85 – 95 слов в минуту.

**1 класс: оценка не ставится, ученик «справился» или «не справился». В I полугодии 1 класса техника чтения может не проводиться.**

**Оценка "5"** ставится, если выполнены все требования критерий.

**Оценка "4"** ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе она разная), но не выполнено одно - два требования.

**Оценка "3"** ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено три других требования.

**Оценка "2"** ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

**Оценка "1"** ставится если не выполнены все требования критерий.

#### ***Чтение наизусть (кроме 1 класса)***

**Оценка "5"** – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка "4"** – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка "3"** – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка "2"** – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

**Оценка "1"** ставится, если учащийся не воспроизводит текст.

*Требования к выразительному чтению:*



- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

**Критерии оценивания учебных достижений  
учащихся начальной школы по предмету «Окружающий мир»**

<i>Уровни учебных достижений</i>	5-балльная система оценивания	Критерии
Критичный уровень	1 балл	Ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала
Начальный уровень	2 балла	Уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.
Средний уровень	3 балла	Достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса
Достаточный уровень	4 балла	Уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения; к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4—6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала
Высокий уровень	5 баллов	Уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения. За решение нестандартной задачи, где потребовалось применить знания по новой теме или знания и умения уже отработанные, но в непривычной ситуации.

**Классификации ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

*Ошибки:*

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

*Недочеты:*

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

### **Критерии оценивания учебных достижений учащихся начальной школы по предмету «Технология»**

<b>Уровни учебных достижений</b>	<b>5-балльная система оценивания</b>	<b>Критерии</b>
Критичный уровень	1 балл	Ученик с помощью учителя может распознавать объекты изучения (материалы, инструменты и т.д.) и называть их (на бытовом уровне)
Начальный уровень	2 балла	Ученик имеет фрагментное представление по изучению предмета; с помощью учителя выполняет элементарные практические задания после детального многократного повторения; описывает незначительную часть объектов изучения; использует по назначению рабочие инструменты и оборудование
Средний уровень	3 балла	Ученик самостоятельно изготавливает значительную часть учебного материала, необходимого для выполнения практических работ; выполняет действия по образцу с помощью учителя; выполняет некоторые операции практических работ по образцу
Достаточный уровень	4 балла	Ученик владеет учебным материалом и реализует свои знания и умения на практике, приводит примеры, пытается анализировать, восстанавливать тесные связи и зависимость между материалами и способами их обработки; принимает активное участие в разработке и реализации практических работ; работа выполняется с незначительными отклонениями в конечном результате
Высокий уровень	5 баллов	Ученик владеет системными знаниями и навыками по предмету, осмысленно использует их, в том числе, в проблемных ситуациях; находит и анализирует

		дополнительную информацию; самостоятельно разрабатывает технологический процесс изготовления изделий и обеспечивает его качественное исполнение
--	--	---

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО АСТРОНОМИИ**

### **Нормы оценок за лабораторную работу**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если обучающийся:

- выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование, все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение верных результатов и выводов;
- соблюдает требования безопасности труда;
- в отчете правильно и аккуратно делает все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления;
- без ошибок проводит анализ погрешностей.

**Оценка «4»** правомерна в том случае, если выполнены требования к оценке «5», но обучающийся допустил недочеты или негрубые ошибки.

**Оценка «3»** ставится, если результат выполненной части таков, что позволяет получить правильные выводы, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

**Оценка «2»** выставляется тогда, когда результаты не позволяют получить правильных выводов, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неверно.

### **Оценки за устный ответ и контрольную работу**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если обучающийся:

- обнаруживает правильное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также верное определение физических величин, их единиц и способов измерения;
- правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу;
- строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ своими примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий;
- может установить связь между изучаемыми и ранее изученными в курсе физики вопросами, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «4»** ставится, если ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но в нем не используются собственный план рассказа, свои примеры, не применяются знания в новой ситуации, нет связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «3»** ставится,

- если большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на оценку «4», но обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; обучающийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразование формул.

**Оценка «2»** ставится в том случае,

- если обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

### **Оценка письменных контрольных работ**

**Оценка «5»:**

- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**Оценка «4»:**

- ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Оценка «3»:**

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

**Оценка «2»:**

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит, несколько существенных ошибок.
- Оценка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие при выставлении отметки за четверть, полугодие.

**Оценка умений решать расчетные задачи**

**Оценка "5":**

- в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

**Оценка "4":**

- в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Оценка "3":**

- в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчётах.

**Оценка "2":**

- имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО БИОЛОГИИ**

**Отметка «5»:**

- полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;
- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины;
- для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов;
- ответ самостоятельный.

**Отметка «4»:**

- раскрыто содержание материала, правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
- ответ самостоятельный;
- определения понятий неполные;
- допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений, опытов.

**Отметка «3»:**

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно;
- не всегда последовательно, определения понятий недостаточно четкие;
- не использованы выводы и обобщения из наблюдений и опытов, допущены ошибки при их изложении;
- допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий.

**Отметка «2»:**

- основное содержание учебного материала не раскрыто;
- не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя;
- допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии.

### **Оценка практических умений обучающихся Оценка умений ставить опыты**

**Отметка «5»:**

- правильно определена цель опыта;
- самостоятельно и последовательно проведены подбор оборудования и объектов, а также работа по закладке опыта;
- научно, грамотно, логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта.

**Отметка «4»:**

- правильно определена цель опыта; самостоятельно проведена работа по подбору оборудования, объектов при закладке опыта допускаются;
- 1-2 ошибки, в целом грамотно и логично описаны наблюдения, сформулированы основные выводы из опыта;
- в описании наблюдении допущены неточности, выводы неполные.

**Отметка «3»:**

- правильно определена цель опыта, подбор оборудования и объектов, а также работы по закладке опыта проведены с помощью учителя;
- допущены неточности и ошибка в закладке опыта, описании наблюдение, формировании выводов.

**Отметка «2»:**

- не определена самостоятельно цель опыта; не подготовлено нужное оборудование;
- допущены существенные ошибки при закладке опыта и его оформлении.

### **Оценка умений проводить наблюдения**

**Учитель должен учитывать:**

- правильность проведения;
- умение выделять существенные признаки, логичность и научную грамотность в оформлении результатов наблюдение и в выводах.

**Отметка «5»:**

- правильно по заданию проведено наблюдение; выделены существенные признаки, логично, научно грамотно оформлены результаты наблюдения.

**Отметка «4»:**

- правильно по заданию проведено наблюдение, при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса), названы второстепенные;
- допущена небрежность в оформлении наблюдение и выводов.

**Отметка «3»:**

- допущены неточности, 1 - 2 ошибка в проведении наблюдение по заданию учителя;
- при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделены лишь некоторые, допущены ошибки (1-2) в оформлении наблюдение и выводов.

**Отметка «2»:**

- допущены ошибки (3-4) в проведении наблюдение по заданию учителя;
- неправильно выделены признака наблюдаемого объекта (процесса), допущены ошибки (3-4) в оформлении наблюдений и выводов.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ГЕОГРАФИИ**

**Отметка «5»**

- ответ полный, правильный, отражающий основной материал курса;
- правильно раскрыто содержание понятий, закономерностей, географических взаимосвязей и конкретизация их примерами;
- правильное использование карты и других источников знаний; ответ самостоятельный,

с опорой на ранее приобретённые знания и дополнительные сведения о важнейших географических событиях современности.

**Отметка «4»**

· ответ удовлетворяет ранее названным требованиям, он полный, правильный; есть неточности в изложении основного географического материала или выводах, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.

**Отметка «3»**

· ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но четко определяет понятия и закономерности;  
· затрудняется в самостоятельном объяснении взаимосвязей, непоследовательно излагает материал, допускает ошибки в использовании карт при ответе.

**Отметка «2»**

· ответ неправильный;  
· нераскрыто основное содержание учебного материала, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя, грубые ошибки в определении понятий; неумение работать с картой.

**Оценка практических умений учащихся**

**Оценка за умение работать с картой и другими источниками географических знаний**

**Отметка «5»** - правильный и полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определённой последовательности соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулировка выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

**Отметка «4»** - правильный и полный отбор источников знаний; допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

**Отметка «3»** - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

**Отметка «2»** - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении заданий и оформлении результатов.

**Оценка умений проводить наблюдения в природе и на производстве**

**Отметка «5»** - правильное, по правилу проведенное наблюдение; точное отражение особенностей объекта или явлений в описаниях, зарисовках, диаграммах, схемах; правильная

формулировка выводов; аккуратное оформление наблюдений.

**Отметка «4»** - правильное, по плану проведённое наблюдение; недочеты в отражении объекта или явления; правильная формулировка выводов; недостатки в оформлении наблюдений.

**Отметка «3»** - допускаются неточности в проведении наблюдений по плану; выделены не все особенности объектов и явлений; допускаются неточности в формулировке выводов; имеются существенные недостатки в оформлении наблюдений.

**Отметка «2»** - неправильное выполнение задания, неумение сделать выводы на основе наблюдений.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

**Отметка "5"**

· учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;  
· правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;  
· верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;  
· умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

#### **Отметка "4"**

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное.

#### **Отметка "3"**

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

#### **Отметка "2"**

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока;

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (английский и немецкий)**

#### **1. Аудирование**

##### **Отметка «5»**

- ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

##### **Отметка «4»**

- ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

##### **Отметка «3»**

- ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

##### **Отметка «2»**

- ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

#### **2. Говорение**

##### **Отметка «5»**

- ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

##### **Отметка «4»**

- ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

##### **Отметка «3»**

- ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

##### **Отметка «2»**

- ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили

пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

### 3. Чтение

#### Отметка «5»

· ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

#### Отметка «4»

· ставится в том случае, если коммуникативная задача решена, и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

#### Отметка «3»

· ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

#### Отметка «2»

· ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

### 4. Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка

вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы. Словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в

задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на

соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года

обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических

конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиями данного года обучения)



языку);

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

#### 4.1. Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

	Критерии оценки				
	1. Содержание:	2. Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
«5»	коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	Орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки
«4»	коммуникативная задача решена полностью.	Высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	Незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила

					расстановки запятых.
«3»	коммуникативная задача решена	Высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное	имеются грубые грамматические ошибки	незначительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых
«2»	коммуникативная задача не решена	Высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен абзацы.	Большое количество лексических ошибок	Большое количество грамматических ошибок	Значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых

### 5. Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех

аспектов, указанных в задании, стиливое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы

собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя:

переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года

обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с

поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка

ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

<b>Оценк а</b>	<b>Содержание</b>	<b>Коммуникатив ноевзаимо- действие</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Произношен ие</b>
«5»	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты,	Коммуникация Немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося	Грамматические незначительные влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена,

	указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.				английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка
«2»	Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена	Учащийся не может построить высказывания	Учащийся не может грамматически и верно построить высказывания	Речь понять не возможно

## 6. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения

информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации.

В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

### 6.1. Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	Не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

### 6.2. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### 6.3. Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

	Критерии
--	----------

«5»	Учащийся может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации
«3»	Учащийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	Учащийся практически никак не ориентируется в тексте.

Учитель должен уметь не только обеспечить условия для развития личности, сделать этот процесс отлаженным и управляемым, но и обучить всему этому самих учащихся, сделать их мыслящими субъектами, не теряющимися в любой жизненной ситуации. В этом и состоит главное назначение современного учителя. Педагогу важно, чтобы учащийся мог активно планировать свою деятельность и даже, мог совершенствовать систему оценивания.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИНФОРМАТИКЕ**

### **Оценка практических работ**

#### **Отметка «5»**

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- проводит работу в условиях, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов;
- соблюдает правила техники безопасности;
- в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления;
- правильно выполняет анализ ошибок.

**Отметка «4»** ставится, если выполнены требования к оценке 5, но допущены 2-3 недочета,

не более одной ошибки и одного недочета.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы;

- в ходе проведения работы были допущены ошибки.

**Отметка «2»** ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов;

- работа проводилась неправильно.

### **Оценка устных ответов**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся

- правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий;
- правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает программу;
- строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации;
- может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Отметка «4»** ставится, если

- ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов;
- учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся

- правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса информатики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- допустил четыре-пять недочетов.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

### **Оценка тестовых работ**

**Отметка 5** ставится в том случае, если учащийся

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- допустил не более 9% неверных ответов.

**Отметка 4** ставится, если выполнены требования к оценке 5, но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий).

**Отметка 3** ставится, если учащийся

- выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50% ответов от общего числа заданий;
- если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить оценку.

**Отметка 2** ставится, если

- работа, выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий;
- работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не превышает 50% от общего числа заданий.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ПО ИСТОРИИ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ**

**Оценка "5"** ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;

полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

2. Умеет составлять полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы;

формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при

ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и

рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем

на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

4. Хорошее знание карты и использование ее.

**Оценка "4"** ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении

изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну

негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании

фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

3. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

4. Ответ самостоятельный;

5. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;

6. Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;

7. Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых географических явлений;

8. Понимание основных исторических взаимосвязей;

9. Знание карты и умение ей пользоваться;

**Оценка "3"** ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий

дал недостаточно четкие;

5. Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов

или допустил ошибки при их изложении;



6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении

конкретных примеров практического применения теорий;

7. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание

текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение

в этом тексте;

8. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста

учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

**Оценка "2"** ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

2. Не делает выводов и обобщений.

3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах

поставленных вопросов;

4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить

даже при помощи учителя.

**Оценка самостоятельных, письменных и контрольных работ.**

**Оценка "5"** ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;

2. допустил не более одного недочета.

**Оценка "4"** ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

2. или не более двух недочетов.

**Оценка "3"** ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;

2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

3. или не более двух-трех негрубых ошибок;

4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка "2"** ставится, если ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

2. или если правильно выполнил менее половины работы.

**Критерии выставления оценок за проверочные тесты.**

*Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов.*

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «5» - 10 правильных ответов, «4» - 7-9, «3» - 5-6, «2» - менее 5 правильных ответов.

*Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов.*

Время выполнения работы: 30-40 мин.

Оценка «5» - 18-20 правильных ответов, «4» - 14-17, «3» - 10-13, «2» - менее 10 правильных ответов.

**Критерии оценки презентации**

Критерии	Баллы	Оценка группы	Оценка класса	Оценка учителя
<b>СТРУКТУРА ПРЕЗЕНТАЦИИ</b>				
Титульный слайд с заголовком	3			
Минимальное количество – 10 слайдов	3			
Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики)	3			
Библиография	3			
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>				
Сформулированы цель, гипотеза	3			
Понятны задачи и ход исследования	3			
Использование эффектов анимации	3			
Вставка графиков и таблиц	3			
Правильность изложения текста	3			
Результаты и выводы соответствуют цели	3			
<b>ДИЗАЙН, ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ</b>				
Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы	3			
Слайды представлены в логической последовательности	3			
Красивое оформление презентации	3			
Единый стиль	3			
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ</b>				
Чёткое планирование работы группы и каждого учащегося.	3			
Оправданные способы общения и толерантность в ходе работы над презентацией	3			
<b>СОБЛЮДЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ</b>	3			
Общее количество баллов				

Принципы подведения итогов:

Результаты, полученные по всем критериям, складываются и делятся на 3 (среднее арифметическое).

Итоговый балл классифицируется следующим образом:

25 – 34 баллов – оценка «3»

35 - 44 баллов – оценка «4»

45 – 51 баллов – оценка «5»

### **Критерии оценивания эссе**

Эссе оценивается на **5 баллов**, если:

1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы;
2. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа;
3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты или личный социальный опыт.

Эссе оценивается на **4 балла**, если:

1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы;
2. Проблема раскрыта с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются);
3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты или личный социальный опыт.

Эссе оценивается на **3 балла**, если:

1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы;
2. Проблема раскрыта при формальном использовании терминов;
3. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты или личный социальный опыт без теоретического обоснования.

Эссе оценивается на **2 балл**, если:

1. Представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы;
2. Проблема раскрыта на бытовом уровне; аргументация своего мнения слабо связана с раскрытием проблемы.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

### **Оценка устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса.

1. Знание текста, и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки: героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытия идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий ж умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений; изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Речевая грамотность, логичность и последовательность ответа, техника и выразительность чтения.

В соответствии с этим:

**Отметкой "5"** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; хорошее владение литературной, речью.

**Отметкой "4"** оценивается ответ, который, показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь

событий, характерны и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями: и навыками разбора при анализе прочитанных произведений: умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов, владение литературной речью. Однако по одному двум из этих компонентов ответа, могут быть допущены неточности.

**Отметкой "3"** оценивается ответ, свидетельствующий о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснять взаимосвязь основных событий, характерны и поступки главных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знании основных вопросов теории;., но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведения: ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается не более двух-трех ошибок в содержании ответа, а также ряда недостатков в его композиции и языке.

**Отметкой "2"** оценивается ответ, обнаруживающий незнание содержания произведения в целом, неумение объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью.

### **Оценка сочинений**

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина, и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;
- соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

**Отметка "5"** ставится за сочинение:

- глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, умение делать выводы и обобщения;
- стройное по композиции, логическое и последовательное в изложении мыслей;
- написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию;
- допускается одна - две неточности в содержании.

**Отметка "4"** ставится за сочинение:

- достаточно полно и убедительно раскрывающее тему с незначительными отклонениями от нее; обнаруживающее хорошее знание литературного материала, и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
- логическое и последовательное в изложении содержания;
- написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию;
- допускаются две - три неточности: в содержании, а также не более трех-четырёх речевых недочетов.

**Отметка "3"** ставится за сочинение, в котором:

- в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки

в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;
- материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей;
- обнаруживается владение основами письменной речи; в работе имеется не более 4-5 речевых недочетов.

**Отметка "2"** ставится за сочинение, которое:

- не раскрывает тему, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путанного пересказа отдельных событий без вывода и обобщений или из общих положений
- характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;
- отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МАТЕМАТИКЕ**

### **Оценка устных ответов учащихся по математике**

**Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:**

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой учебников;
- изложил материал грамотным языком а определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графика, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами и применять их в новой: ситуации при выполнении практической задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.
- возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

**Ответ оценивается отметкой «4», если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:**

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены один - два недочета при освещении основной содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов ИЛИ в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3» ставится в следующих случаях:**

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определённые «Требованиями к математической подготовке учащихся»);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятие, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умения и навыков».

### **Отметка "2" ставится в следующих случаях:**

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### **Оценка письменных контрольных работ учащихся**

**Отметка «5»** ставится, если:

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

**Отметка «4»** ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допущена одна ошибка или два-три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3»** ставится, если:

- допущены более одной ошибки или более двух-трёх недочётов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме;

**Отметка «2»** ставится, если:

допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере;

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

**Отметка «5»** ставится, если ученик:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

**Отметка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои

примеры, · излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

**Отметка «2»** ставится, если ученик: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### **Оценка диктантов**

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Эти тексты должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110, для 7 класса - 110-120, для 8 класса - 120-140, для 9 класса - 140-160. (При подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

**П р и м е ч а н и е .** Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов.

Словарный диктант может состоять из следующего количества слов: для 5 класса - 10-15 слов, для 6 класса - 15-20, для 7 класса - 20-25, для 8 класса - 25-30, для 9 класса - 30-35.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности: ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу,
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче так называемой авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из всех правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;
- 4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;
- 5) в случаях, требующих различения *не* и *ни* (в сочетаниях *не кто иной, как...*, *не что иное, как...*, *никто иной не...*, *ничто иное не...*);
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении: их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка, снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Отметка "5"** выставляется за безошибочную работу при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Отметка "4"** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка "4" может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Отметка "3"** может быть выставлена за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. В 5 классе допускается выставление оценки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка "3" может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются по 3 однотипные ошибки.

**Отметка "2"** ставится за диктант, в котором допущено до 7 и более орфографических и 7 и более пунктуационных ошибок или 6 и более орфографических и 8 и более пунктуационных ошибок, 5 и более орфографических и 9 и более пунктуационных ошибок, 8 более орфографических и 6 и более пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки: за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки "4" 2 орфографические ошибки, для оценки "3" – 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 8 орфографических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две оценки отдельно за каждый, вид работы.

При оценке выполнения **грамматического задания** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Отметка "5"** ставится, если ученик выполнил все задания.

**Отметка "4"** ставится, если ученики правильно выполнил не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Отметка "3"** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Отметка "2"** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

#### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе - 100-150 слов, в 6 классе - 150-200, в 7 классе - 200-250, в 8 классе - 250-350, в 9 классе - 350-450.



Текст итоговых контрольных изложений в 7 и 8 классах может быть несколько увеличен по сравнению с нормами.

Рекомендуется следящий примерный объем самостоятельных классных сочинений: в 5 классе - 0,5-1,0 страницы, в 6 классе - 1,0-1,5, в 7 классе - 1,5-2,0, в 8 классе - 2,0-2,5, в 9 классе - 2,5-3,5.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к сугубо примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа, письма учащихся, их общего развития и т.п. Однако, если объем сочинения в полтора (и более) раза меньше или больше указанной примерной нормы, то учитель имеет право понизить или повысить оценку (кроме выставления оценки "5").

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;
- 2) соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Поэтому любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

При оценке содержания работы и его речевого оформления учитель руководствуется следующими критериями:

**Отметка «5»:**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно (по сформулированному плану жди без него).
4. Работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике).
5. Достигнуто стилевое единство

Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

**Отметка «4»:**

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 речевой недочет.

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли.
- 4.. Лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительность.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки: при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

**Отметка «3»**

1. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 речевых недочетов.
2. Работа достоверна, в главном, но в ней последовательности изложения.
3. . В работе допущены существенные отклонения от темы.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических

ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

#### **Отметка «2»**

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### **4. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные виды упражнений и диктантов неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося,
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки "5" и "4" ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из этих оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки "4" допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая (или: первая и вторая) работа, как классная, так и домашняя, по закреплению определенного умения и навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Совершенно самостоятельно выполненные работы (без предшествовавшего анализа ошибок в классе) оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

#### **Нормы оценок теоретических знаний**

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

#### **«5» ставится, если обучающийся:**

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### **«4» ставится, если обучающийся:**

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;

- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**«3» ставится, если обучающийся:**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**«2» ставится, если обучающийся:**

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ**

Учитель выставляет обучаемым отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

**«5» ставится, если обучающимся:**

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«4» ставится, если обучающимся:**

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«3» ставится, если:**

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«2» ставится, если:**

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Нормы оценок выполнения обучающимися графических заданий и лабораторных работ**

**«5» ставится, если обучающимся:**

- творчески планируется выполнение работы;
- самостоятельно и полностью используются знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняется задание;
- умело используются справочная литература, наглядные пособия, приборы и другие средства.

«4» ставится, если обучающимся:

- правильно планируется выполнение работы;
- самостоятельно используется знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняется задание;
- используются справочная литература, наглядные пособия, приборы и другие средства.

«3» ставится, если обучающиеся:

- допускают ошибки при планировании выполнения работы;
- не могут самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускают ошибки и неаккуратно выполняют задание;
- затрудняются самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

«2» ставится, если обучающиеся:

- не могут правильно спланировать выполнение работы;
- не могут использовать знания программного материала;
- допускают грубые ошибки и неаккуратно выполняют задание;
- не могут самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

В пределах доступного дети должны знать терминологию, правила игр, способы выполнения упражнений, уметь объяснить это своими словами. Должны уметь выполнять упражнения, предусмотренные программой и пройденные на уроках. Учащиеся должны не только знать правила и содержание игры, но и уметь играть, умело использовать в играх изученные упражнения, согласовывать свои действия с действиями товарищей.

При оценке успеваемости принимаются во внимание индивидуальные особенности детей:

принадлежность к разным медицинским группам, уровень физического развития, последствия заболеваний и др.

Отметка выставляется за качество выполнения упражнений. Кроме того, следует учитывать количественный показатель учащихся при выполнении учебных нормативов по бегу, прыжкам, метаниям, лыжной подготовке и т.д.

Успеваемость учащихся по физической культуре оценивается по общепринятой в гимназии пятибалльной системе.

Для всех видов физических упражнений, в том числе и игр, может быть использован следующий критерий оценок:

**Отметка "5"** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

**Отметка "4"** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.

**Отметка "3"** - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

**Отметка "2"** - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ФИЗИКЕ**

## **Нормы оценок за лабораторную работу**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся:

- выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;
- самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование, все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение верных результатов и выводов;
- соблюдает требования безопасности труда;
- в отчете правильно и аккуратно делает все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления;
- без ошибок проводит анализ погрешностей (для 8-10 классов).

**Отметка «4»** правомерна в том случае, если выполнены требования к оценке «5», но ученик

допустил недочеты или негрубые ошибки.

**Отметка «3»** ставится, если результат выполненной части таков, что позволяет получить правильные выводы, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

**Отметка «2»** выставляется тогда, когда результаты не позволяют получить правильных выводов, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неверно.

## **Оценки за устный ответ и контрольную работу**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если учащийся:

- Обнаруживает правильное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также верное определение физических величин, их единиц и способов измерения;
- правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу;
- строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ своими примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий;
- может установить связь между изучаемыми и ранее изученными в курсе физики вопросами, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Отметка «4»** ставится, если ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на отметку «5», но в нем не используются собственный план рассказа, свои примеры, не применяются знания в новой ситуации, нет связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «3»** ставится, если большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на отметку «4», но обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; учащийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразование формул.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы.

В письменных контрольных работах также учитывается, какую часть работы ученик выполнил.

## **Оценка письменных контрольных работ**

**Отметка «5»:**

- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**Отметка «4»:**

- ответ неполный или доведено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»:**

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

**Отметка «2»**

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных

ошибок.

При оценке необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие при выставлении отметки за четверть, полугодие.

#### **Оценка умений решать расчетные задачи**

##### **Отметка «5»:**

· в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

##### **Отметка «4»:**

· в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

##### **Отметка «3»:**

· в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчётах.

##### **Отметка «2»:**

· имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МУЗЫКЕ**

#### **Оценка устного ответа**

##### **Отметка «5»:**

- дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий,
- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком,
- ответ самостоятельный.

##### **Отметка «4»:**

- дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий,
- материал изложен в определенной последовательности,
- допущены 2-3 несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя, или дан неполный и нечеткий ответ.

##### **Отметка «3»:**

· дан полный ответ, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, построен несвязно.

##### **Отметка «2»:**

- ответ обнаруживает непонимание основного содержания учебного материала,
- допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

#### **Оценка умений решать задачи**

##### **Отметка «5»:**

- в логическом рассуждении и решении нет ошибок,
- задача решена рациональным способом.

##### **Отметка «4»:**

- в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, при этом задача решена, но не рациональным способом,
- допущено не более двух несущественных ошибок.

##### **Отметка «3»:**

- в логическом рассуждении нет существенных ошибок,
- допускается существенная ошибка в математических расчетах.

##### **Отметка «2»:**

· имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.

#### **Оценка экспериментальных умений**

**(в процессе выполнения практических работ по инструкции)**

Оценку ставят тем учащимся, за которыми было организовано наблюдение.

**Отметка «5»:**

- работа выполнена полностью. Сделаны правильные наблюдения и выводы,
- эксперимент осуществлен по плану, с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и приборами,
- проявлены организационно-трудовые умения (поддерживается чистота рабочего места, порядок на столе, экономно используются реактивы).

**Отметка «4»:**

- работа выполнена, сделаны правильные наблюдения и выводы: эксперимент выполнен неполно или наблюдаются несущественные ошибки в работе с веществами и приборами.

**Отметка «3»:**

- ответ неполный, работа выполнена правильно не менее чем наполовину допущена существенная ошибка (в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которую учащийся исправляет по требованию учителя.

**Отметка «2»:**

- допущены две или более существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которые учащийся не может исправить.

**Оценка умений решать экспериментальные задачи**

При оценке этого умения следует учитывать наблюдения учителя и предъявляемые учащимся результаты выполнения опытов.

**Отметка «5»:**

- План решения задачи составлен правильно, осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, дано полное объяснение и сделаны выводы.

**Отметка «4»:**

- план решения составлен правильно,
- осуществлен подбор химических реактивов и оборудования.
- допущено не более двух несущественных ошибок (в объяснении и выводах).

**Отметка «3»:**

- план решения составлен правильно,
- осуществлен подбор химических реактивов и оборудования.
- допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

**Отметка «2»:**

- допущены две и более ошибки (в плане решения, в подборе химических, реактивов и оборудования, в объяснении и выводах).

**Оценка за письменную контрольную работу**

При оценивании ответа учащегося необходимо учитывать качество выполнения работы по заданиям.

**Контрольная работа оценивается в целом.****Отметка «5»:**

- дан полный ответ на основе изученных теорий, возможна несущественная ошибка.

**Отметка «4»:**

- допустима некоторая неполнота ответа, может быть не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»:**

- работа выполнена неполно (но не менее чем наполовину), имеется не более одной существенной ошибки и при этом 2-3 несущественные.

**Отметка «2»:**

- работа выполнена меньше чем наполовину,
- имеется несколько существенных ошибок.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие при выставлении отметки за четверть, полугодие, год.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО МУЗЫКЕ**

### **Отметка "5" ставится:**

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции);
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

### **Отметка «4» ставится:**

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;
- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

### **Отметка «3» ставится:**

- проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- или умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;
- или проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

### **Отметка «2» ставится:**

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РОДНОМУ (ТАТАРСКОМУ) ЯЗЫКУ И РОДНОЙ (ТАТАРСКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ**

### **ПРОВЕРКА УСТНОГО ОТВЕТА**

#### **Оценка монологической речи**

За полную, последовательную с точки зрения грамматического строения и содержания монологическую речь по изученной или предложенной теме ставится «5».

За полную, последовательную с точки зрения грамматического строения и содержания монологическую речь по изученной или предложенной теме с 2-3 ошибочными предложениями ставится «4».

За неполную, непоследовательную с точки зрения грамматического строения и содержания монологическую речь по изученной или предложенной теме с 4-7 ошибочными предложениями ставится «3».

При невозможности составить монолог на изученную или предложенную тему ставится «2».

#### **Оценка чтения**

При полном понимании содержания представленного текста, выразительном и понятном чтении ставится на «5».

При выразительном и понятном чтении представленного текста, но при наличии 2-3 орфоэпических ошибок, ставится «4».

При частичном понимании содержания представленного текста, при наличии 4-6 грубых орфоэпических ошибок, ставится «3».

При прочтении предложенного текста с нарушением орфоэпических правил и не понимая его содержания ставится «2».

### **Проверка и оценка письменных работ**

#### **Оценка словарного диктанта**

За работу, написанную аккуратно, четко и без орфографических ошибок, ставится «5».

За работу, написанную аккуратно, четко, но с 1-3 исправлениями или 1-2 орфографическими ошибками, ставится " 4.



За работу, которая написана нечетко и имеет 4-5 исправлений или 3-5 орфографических ошибок, ставится «3».

За работу, которая написана нечетко и неаккуратно и которая содержит 6 или более орфографических ошибок, ставится «2».

#### **Оценка изложений**

Для изложения и сочинения ставятся две отметки: первый за содержание работы, второй — за грамотность.

В процессе работы с прочитанным или прослушанным текстом основное внимание уделяется тому, что учащиеся, исходя из содержания текста, мыслят, умеют делать выводы, умеют грамотно использовать словарный запас и форму предложений.

Если содержание прослушанного текста полное, последовательное и правильное, с 1 орфографической, 1 пунктуационной или 1 грамматической ошибкой, ставится «5».

Если содержание прослушанного текста написано последовательно и правильно, но имеются 1-2 ошибки по содержанию, 2-3 орфографические, 2-3 пунктуационные или 2-3 грамматические ошибки, ставится «4».

Если содержание прослушанного текста частично последовательное, с 4-5 орфографическими, 4 пунктуационными или 4-5 грамматическими ошибками, ставится «3».

Если содержание прослушанного текста совершенно не раскрывается и пишется непоследовательно, имеются более чем 6 орфографических, 5 пунктуационных или более 6 грамматических ошибок, ставится «2».

#### **Оценка сочинений**

Если работа на предложенную тему пишется последовательно и содержание полностью раскрывается, но имеет 1 орфографическую, 1 пунктуационную или 2 грамматические ошибки, ставится «5».

Если работа на предложенную тему пишется последовательно, но с 2-3 ошибками по содержанию, 2-3 орфографическими, 2-3 пунктуационными ошибками, ставится «4».

Если работа на предложенную тему последовательна, но содержание которой не раскрывается полностью и содержит 4-5 орфографических, 4-5 пунктуационных и грамматических ошибок ставится «3».

За работу, не написанную последовательно и не раскрывающую содержание предлагаемой темы, содержащую более 6 орфографических, более 6 пунктуационных и грамматических ошибок, ставится «2».

#### **Объем и оценка диктантов**

##### **Оценка обучающего диктанта**

Обучающие диктанты бывают нескольких видов: словарный диктант, диктант по памяти, пояснительный, избирательный, творческий, зрительный, свободные диктанты.

При отсутствии орфографической ошибки ставится «5» (может быть пунктуационная ошибка 1).

При наличии 1 орфографической, 1 пунктуационной ошибки ставится «4».

При наличии 2 орфографических, 2 пунктуационных ошибок ставится «3».

При наличии 5 орфографических, 4-6 пунктуационных ошибок ставится «2». Обучающие диктанты чаще пишутся в 5-7 классах.

##### **Объем словарного диктанта**

<b>Класс</b>	<b>Количество слов</b>
5	16—20
6	18—25
7	22—30
8	26—34
9	30—38

В словарный диктант включаются слова, где произношение и написание не соответствуют, чаще арабско-персидские заимствования и др.

### Оценка словарного диктанта

За тщательно написанную, без ошибок работу ставится "5".

За работу с 1 орфографической ошибкой ставится «4».

За работу с 3 орфографическими ошибками ставится «3».

За работу с 5 орфографическими ошибками ставится «2».

### Объем и оценка контрольных диктантов

Классы	Количество слов	
	В начале учебного года	В конце учебного года
5	50—55	55—60
6	60—65	65—70
7	70—80	80—90
8	90—100	100—110
9	110—120	120—125

### Оценка контрольного диктанта

Если работа выполнена аккуратно, без ошибок ставится " 5 " (1 орфографическая, 2 пунктуационные ошибки допускаются).

За работу с 2 орфографическими, 2 пунктуационными или 1 орфографической, 4 пунктуационными ошибками ставится «4».

За работу с 4 орфографическими, 4 пунктуационными или 3 орфографическими, 6 пунктуационными ошибками ставится «3».

За работу с 6 орфографическими, 5 пунктуационными или 5 орфографическими, 8 пунктуационными ошибками ставится «2».

### Объем и оценка изложения

#### Размер текста изложения

Классы	В начале учебного года		В конце учебного года	
	Количество слов в тексте	Объем работы	Количество слов в тексте	Объем работы
5	70—110	55—70	110—140	70—85
6	140—160	85—95	160—190	95—105
7	190—230	105—115	230—270	115—125
8	270—310	125—130	310—350	130—135
9	350—370	135—140	370—390	140—145

Если тема полностью раскрыта, содержание и стилистическое единство сохранены - ставится «5». (Может быть 1 орфографическая, 2 пунктуационные или 2 грамматические ошибки).

В случае, если содержание текста, в основном, соответствует теме, в высказывании допускаются небольшие ошибки: 1-2 фактические, 1-2 технические ошибки, 2 орфографические, 2-3 пунктуационные, 1 грамматическая ошибка - ставится «4».

Если в работе содержание непоследовательное, не сохраняется стилевое единство, имеются 3 фактических, 2-3 технических, 3 орфографических, 4 пунктуационных, 2 грамматических ошибок – ставится «3».

Если не соблюдается последовательность, стилевое единство, письменная работа не соответствует плану, много фактических и технических ошибок, орфографических ошибок, — ставится «2».

## **Оценка сочинения**

1. Если содержание сочинения полностью соответствует теме, без фактических ошибок, написано на богатом, образном языке, сохраняется стилистическое единство - ставится «5».

(Может быть одна орфографическая или две пунктуационные (грамматические) ошибки.)

2. В случае, если содержание сочинения в основном соответствует теме, в повествовании имеются небольшие ошибки (допускаются две фактические ошибки), язык богатый, стилистическая сторона совершенна, имеются две орфографические, три пунктуационные (грамматические) или одна-две речевые ошибки - ставится «4».

3. При наличии серьезных ошибок в содержании, отдельных фактических недочетов, потере последовательности в повествовании, недостатке словарного запаса, неправильном сохранении стилистического единства, наличии трех орфографических, четырех пунктуационных (грамматических) или трех-четырёх речевых ошибок - ставится «3».

4. Если письменная тема не соответствует теме, содержит много фактических недочетов, не написана в соответствии с планом, словарный запас очень беден, текст состоит из коротких и однотипных предложений, неправильно использованы слова, стилистическое единство не сохранено, имеются пять орфографических, восемь пунктуационных (грамматических) или четыре—шесть речевых ошибок - ставится «2».

## **ТУГАН (ТАТАР) ТЕЛЕН ҺӘМ ТУГАН (ТАТАР) ӘДӘБИЯТЫН БӘЯЛӘУ КРИТЕРИЙЛАРЫ**

### **ТЕЛДӘН ҖАВАП БИРҮНЕ ТИКШЕРҮ**

#### **Монологик сөйләмне бәяләү**

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча әйтелеше, грамматик төзелеше ягыннан дөрес һәм эчтәлеге ягыннан тулы, эзлекле монологик сөйләм өчен «5»ле куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлекле төзелгән, әмма аерым сүзләрнең әйтелешендә, грамматик формаларында яки жөмлә төзелешендә 2—3 хаталы монологик сөйләм өчен «4»ле куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән тема буенча эзлекле төзелмәгән, сүзләрнең әйтелешендә, жөмлә төзелешендә 4—7 хаталы монологик сөйләм өчен «3»ле куела.

Өйрәнелгән яки тәкъдим ителгән темага монолог төзи алмаганда, «2»ле куела.

#### **Укуны бәяләү**

Тәкъдим ителгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп укыганда, «5»ле куела.

Тәкъдим ителгән текстның эчтәлеген аңлап, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп укыганда, әмма 2—3 орфоэпик хата булганда, «4»ле куела.

Тәкъдим ителгән текстның эчтәлеген өлешчә аңлап укыганда, 4—6 тупас орфоэпик хата булганда, «3»ле куела.

Тәкъдим ителгән текстның эчтәлеген бөтенләй аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып укыганда, «2» ле куела.

#### **Язма эшләрне тикшерү һәм бәяләү**

##### **Сүзлек диктантны бәяләү**

Пөхтә, төгәл һәм орфографик хатасыз язылган эшкә «5»ле куела.

Пөхтә, төгәл язылган, әмма 1—3 төзәтүе яки 1—2 орфографик хатасы булган эшкә «4»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган, 4—5 төзәтүе яки 3—5 орфографик хатасы булган эшкә «3»ле куела.

Пөхтә һәм төгәл язылмаган, 6 яки артыграк орфографик хатасы булган эшкә «2»ле куела.

##### **Изложениеләрне бәяләү**

Изложение һәм сочинение өчен ике билге куела: беренчесе эшнең эчтәлеге өчен, икенчесе — грамоталы язуга.

Укылган яки тыңланган текст белән эшләрү барышында укучыларның фикер йөртүләренә, текст эчтәлегеннән чыгып, нәтижәләр ясый белүләренә, сүз байлыгыннан һәм жөмлө калыпларыннан урынлы файдалана алуларына төп игътибар бирелә.

Тыңланган текстның эчтәлеге тулы, эзлекле һәм дәрәс язылган, 1 орфографик, 1 пунктуацион яки 1 грамматик хаталы эшкә «5»ле куела.

Тыңланган текстның эчтәлеге эзлекле һәм дәрәс язылган, ләкин 1—2 эчтәлек ялгышы жибәрелгән, 2—3 орфографик, 2—3 пунктуацион яки 2—3 грамматик хаталы эшкә «4»ле куела.

Тыңланган текстның эчтәлеге өлешчә эзлекле язылган, 4—5 орфографик, 4 пунктуацион яки 4—5 грамматик хаталы эшкә «3»ле куела.

Тыңланган текстның эчтәлеге бөтенләй ачылмаган һәм эзлекле язылмаган, 6 дан артык орфографик, 5 тән артык пунктуацион яки 6 дан артык грамматик хаталы эшкә «2»ле куела.

### Сочинениеләрне бәяләрү

Тәкъдим ителгән темага эзлекле язылган һәм эчтәлеге тулы ачылган, 1 орфографик, 1 пунктуацион яки 2 грамматик хатасы булган эшкә «5»ле куела.

Тәкъдим ителгән темага эзлекле язылган, ләкин 2—3 эчтәлек ялгышы, 2—3 орфографик, 2—3 пунктуацион хатасы булган эшкә «4»ле куела.

Тәкъдим ителгән темага өлешчә эзлекле язылган, эчтәлеге тулысынча ачылмаган, 4—5 орфографик, 4—5 пунктуацион һәм грамматик хатасы булган эшкә «3»ле куела.

Тәкъдим ителгән темага эзлекле язылмаган һәм эчтәлеге ачылмаган, 6 дан артык орфографик, 6 дан артык пунктуацион һәм грамматик хатасы булган эшкә «2»ле куела.

### Диктантларның күләме һәм аларны бәяләрү

#### Өйрәтү диктантын бәяләрү

Өйрәтү диктантлары берничә төрле була: сүзлек диктанты, искәртмәле, аңлатмалы, сайланма, ижади, күрмә, хәтер, ирекле диктантлар.

Орфографик хатасы булмаса, «5» ле куела (1 пунктуацион хата булырга мөмкин).

1 орфографик, 1 пунктуацион хатасы булса, «4» ле куела.

2 орфографик, 2 пунктуацион хатасы булса, «3» ле куела.

5 орфографик, 4—6 пунктуацион хатасы булса, «2» ле куела. Өйрәтү диктантлары 5—7 нче сыйныфларда ешрак яздырыла.

### Сүзлек диктантының күләме

Сыйныфлар	Сүзләр саны
5	16—20
6	18—25
7	22—30
8	26—34
9	30—38

Сүзлек диктантына әйтелеше белән язылышы туры килмәгән сүзләр, гарәп – фарсы алынмалары һ.б. кертелә.

### Сүзлек диктантын бәяләрү

Пөхтә итеп язылган, хатасы булмаган эшкә «5» ле куела.

1 орфографик хаталы эшкә «4» ле куела.

3 орфографик хаталы эшкә «3» ле куела.

5 орфографик хаталы эшкә «2» ле куела.

### Контроль диктантларның күләме һәм аларны бәяләрү

Сыйныфлар	Сүзләр саны	
	Уку елы башында	Уку елы ахырында

5	50—55	55—60
6	60—65	65—70
7	70—80	80—90
8	90—100	100—110
9	110—120	120—125

### Контроль диктантны баялгу

Эш пөхтэ башкарылса, хатасы булмаса «5» ле куела (1 орфографик, 2 пунктуацион хата булырга мөмкин).

2 орфографик, 2 пунктуацион яки 1 орфографик, 4 пунктуацион хаталы эшкэ «4» ле куела.

4 орфографик, 4 пунктуацион яки 3 орфографик, 6 пунктуацион хаталы эшкэ «3» ле куела.

6 орфографик, 5 пунктуацион яки 5 орфографик, 8 пунктуацион хаталы эшкэ «2» ле куела.

### Изложениенең күләме һәм аны баялгу

#### Изложение текстының күләме

Сыйныфлар	Уку елы башы		Уку елы ахыры	
	Тексттагы сүзләр саны	Язма күләме	Тексттагы сүзләр саны	Язма күләме
5	70—110	55—70	110—140	70—85
6	140—160	85—95	160—190	95—105
7	190—230	105—115	230—270	115—125
8	270—310	125—130	310—350	130—135
9	350—370	135—140	370—390	140—145

Тема тулысынча ачылган, эчтәлеге һәм стиль бердәмлеге сакланган эшкэ «5» ле куела (1 орфографик, 2 пунктуацион яки 2 грамматик хатасы булырга мөмкин).

Текстның эчтәлеге темага, нигездэ, туры килсэ, фикерне белдерүдэ зур булмаган ялгышлар жибәрелсэ, 1—2 фактик, 1—2 техник хатасы булса, 2 орфографик, 2—3 пунктуацион, 1 грамматик хатасы булган эшкэ «4» ле куела.

Язда эчтәлек эзлекле бирелмэсэ, стиль бердәмлеге сакланмаса, 3 фактик, 2—3 техник хатасы булса, 3 орфографик, 4 пунктуацион, 2 грамматик хатасы булган эшкэ «3» ле куела.

Эзлеклелек, стиль бердәмлеге сакланмаса, язма эш планга туры килмэсэ, фактик һәм техник хаталары, орфографик хаталары күп булса, —«2» ле куела.

#### Сочинениене баялгу

1. Язманың эчтәлеге темага тулысынча туры килсэ, фактик ялгышлары булмаса, бай телдэ, образлы итеп язылса, стиль бердәмлеге сакланса, «5» ле куела. (Бер орфографик яисэ ике пунктуацион (грамматик) хата булырга мөмкин.)

2. Язманың эчтәлеге нигездэ темага туры килсэ, хикялүдэ зур булмаган ялгышлыктар күзәтелсэ, бер-ике фактик хата жибәрелсэ, теле бай, стиль ягы камил булып, ике орфографик, өч пунктуацион (грамматик) яисэ бер-ике сөйләм ялгышы булса, «4» ле куела.

3. Эчтәлекне бирүдэ житди ялгышлар, аерым фактик төгәлсезлекләр булса, хикялүдэ эзлеклелек югалса, сүзлек байлыгы ярлы булса, стиль бердәмлеге дөрес сакланмаган жөмлөләр очраса, өч орфографик, дүрт пунктуацион (грамматик) яисэ өч-дүрт сөйләм хатасы булса, «3» ле куела.

4. Язма темага туры килмичэ, фактик төгәлсезлекләр күп булып, план нигезендэ язылмаса, сүзлек байлыгы бик ярлы булса, текст кыска һәм бер типтагы жөмлөлөрдән торып, сүзләр дөрес кулланылмаса, стиль бердәмлеге сакланмаса, биш орфографик, сигез пунктуацион (грамматик) яисэ дүрт—алты сөйләм хатасы булса, «2» ле куела.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОБЖ**

### **Оценка устных ответов учащихся.**

**Оценка «5»** ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка «4»** ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

При оценивании устных ответов учащихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям учащихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения.

### **Оценка письменных контрольных работ.**

**Оценка «5»** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

**Оценка «4»** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

**Оценка «3»** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка «2»** ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

### **Оценка практических работ.**

**Оценка «5»** ставится, если учащийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

**Оценка «4»** ставится, если выполнены требования к оценке 5, но было допущено два- три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

**Оценка «3»** ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно. Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

Контрольно-измерительные материалы составляются в соответствии с требованиями государственного стандарта по ОБЖ, уровнем обученности учащихся. Проверочные работы состоят из вопросов и заданий, соответствующих требованиям базового уровня как по объему, так и глубине.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОДНКНР**

Оценивание по результатам творческих работ.

- Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций. Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников. Оценивание успеваемости по курсу осуществляется в виде анализа каждой творческой работы по критериям.
- Одним из видов творческой работы может быть презентация. Оценивание успеваемости осуществляется в виде анализа презентации по критериям.

Отметочная система.

- Специфичность содержания предмета оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.
- Текущий контроль может проходить на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно) и т.д. Он осуществляется на материале учебника, в основном, в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа "закончи предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.п.
- Выставляются отметки «5», «4», «3» в целях положительного отношения к курсу и создания ситуации успешности обучающегося. Ученик также получает словесную оценку своей работы, которая должна быть не карающей, а вдохновляющей и стимулирующей дальнейшую работу обучающегося, согласно характеристики цифровой оценки.